

Bildungsangebote BFD Kultur und Bildung 27plus

Den Freiwilligen* ab 27 Jahren steht anteilig pro Dienstmonat ein Bildungstag zur Verfügung. Die Teilnahme an Bildungsangeboten ist gesetzlicher Bestandteil des Bundesfreiwilligendienstes.

Die LKJ M-V e.V. unterbreitet regelmäßig Bildungsangebote, an denen die Freiwilligen* teilnehmen können.

Die Teilnahme an den rotmarkierten Bildungsangeboten ist für die Freiwilligen* verpflichtend!

Alternativ können die Bildungstage in eigener Planung, in Absprache mit dem Träger, abgeleistet werden.

Den Freiwilligen* steht ein Budget für die Bildungstage im Rahmen von Kosten für Unterkunft, Verpflegung, Fahrtwege (Reisekosten) und Programm zur Verfügung.

Geplanter Bildungstag und die voraussichtlichen Kosten müssen spätestens 14 Tage vor Beginn der Veranstaltung der LKJ M-V mitgeteilt werden! Die LKJ M-V entscheidet über die Bewilligung des Bildungstages.

Bildungstage gelten als Arbeitszeit. Für die Teilnahme an Bildungstagen werden die Freiwilligen* von der Arbeit in der Einsatzstelle durch die Einrichtung freigestellt.

Mehr Informationen zu den folgenden Bildungsangeboten und Anmeldung unter:
w.lyons@lkj-mv.de

Januar bis März 2020

Kultur und Lebensweise in vergangenen Zeiten und in der Gegenwart

Ein Denk- und Erinnerungsprojekt

Ziel dieses Bildungstages ist die Vermittlung kultureller Kompetenzen als Einblick in vergangene und gegenwärtige kulturelle Erscheinungen und Denkweisen. In Gesprächen und leichten Übungen werden die Teilnehmenden die Kultur, die sie umgibt, diskutieren. Dabei sollen eigene Reflexionen und Positionen besprochen und vertieft werden. Die Teilnehmenden lernen dabei einen weiten Kulturbegriff kennen und sollen erfahren, inwieweit dieser die individuelle Lebensweise und –situation beeinflusst.

Termin: 15.01.2020, 9-16 Uhr

Ort: Neubrandenburg

Anmeldung bis 05.01.2020

„Kultur studieren?“ – Ein Besuch der Universität Hildesheim

Die interdisziplinären Studiengänge des Fachbereichs Kulturwissenschaften an der Universität Hildesheim zählen zu den ältesten grundständigen, kulturvermittelnden Studiengängen in Deutschland und sind einzigartig in ihrem Ansatz, in den Künsten für die Kulturvermittlung auszubilden. Sie führen zusammen, was zusammen gehört. Mit Pinsel, Stift und Computer, mit Pauken und Trompeten, der Kamera auf der Schulter und beiden Beinen auf der Bühne fordert Hildesheim die Künste und die Wissenschaft zum Dialog heraus. Innerhalb der Bildungstage erhalten die Teilnehmer*innen Informationen zum Studien- und Berufsfeld Kultur und einen Einblick in die kulturvermittelnden Studiengänge. Sie lernen Student*innen kennen, besuchen Seminare und Vorlesungen und erfahren sowohl etwas über die künstlerische als auch über die wissenschaftliche Seite dieser Studiengänge.

Termin: 20. – 22.01.2020

Ort: Hildesheim

Anmeldung bis 04.01.2020

Selbstverteidigung und Selbstbehauptung

Neben umfangreichen Tools zur Deeskalation und Gewaltprävention trainieren wir das richtige Verhalten in einer Gefahrensituation. Besonders lernen die Teilnehmer*innen ihr Auftreten, Stimme, Gestik und Mimik einzusetzen, um sich vor Übergriffen zu schützen und sich bewusst abzugrenzen. Wir üben uns in Erkennen und Einschätzen kritischer Situationen und erarbeiten Handlungsmöglichkeiten zur Gefahrenvermeidung und Gefahrenbegegnung. Die Kursteilnehmer*innen lernen, sich mit einfachen und äußerst effektiven Mitteln zu verteidigen. Damit dies im Alltag gelingt, bietet dieser Kurs einen geschützten Rahmen, um persönliche Hemmungen und Grenzen zu überwinden und sich auszuprobieren. Die Teilnehmer*innen brauchen an dem Tag nur Wechselschuhe und Getränke mitbringen. Wir trainieren in Alltagskleidung!

Termin: 22.01.2020

Ort: Jena

Anmeldung bis 05.01.2020

Visualisierung

Ob Vorstands-Sitzung, Treffen eines Projekt-Teams oder Bildungs-Arbeit: Man muss Abläufe festlegen, Absprachen aufschreiben oder Ergebnisse zusammenstellen. Aber später schaut da niemand mehr drauf. Denn der Blick in Protokolle ist meist öde. Aber es gibt tolle Möglichkeiten zur Visualisierung. Das bedeutet, mit Zeichnungen oder Symbolen zu arbeiten. Man kann sich Sachen so besser merken und es macht Spaß. Was es dazu braucht? Eigentlich gar nicht viel außer Lust darauf, sich auszuprobieren.

Termin: 24. – 26.01.2020

Ort: Berlin

Anmeldung bis 20.12.2019

Pantomime: Erzählen ohne Worte

Die Pantomime (wörtlich: „alles nachahmend“) ist eine Form der darstellenden Kunst. Nach heutigem Verständnis handelt es sich um körperlichen Ausdruck, also Mimik und Gestik, ohne Worte. Dieser Workshop möchte einen Fokus setzen auf die Ausdrucksfähigkeit des Körpers, untersucht mimische Facetten und nonverbale Kommunikation und lässt mit diesen ästhetischen Mitteln eigene Geschichten und Bilder erzählen.

Termin: 24. – 26.01.2020

Ort: Weimar

Anmeldung bis 05.01.2020

Klang und Ich

In einem klassischen Sinfonieorchester kommen verschiedene Instrumentenfamilien zusammen. Jede hat ihre Eigenarten. Sie werden uns in einem Workshop in der Elbphilharmonie Hamburg vorgestellt. Natürlich können wir sie unter Anleitung auch ausprobieren. Außerdem werfen wir einen Blick hinter die Kulissen des neuen Konzerthauses an der Elbe. In Hamburg bleiben außerdem Zeit und Raum zum Austausch mit Freiwilligen* aus ganz Deutschland.

Termin: 27. – 28.01.2020

Ort: Hamburg

Anmeldung bis 09.01.2020

„Misch Dich ein“ – Netzwerktreffen zu Partizipation in den Freiwilligendiensten

An diesem Tag wollen wir ins Gespräch über den Freiwilligendienst kommen: über Möglichkeiten und Grenzen, über Ideen und Visionen, über Geschehenes und Zukünftiges. Wir wollen uns kennenlernen, miteinander austauschen und Neues erfahren. Im zweiten Teil soll es unter dem Motto „Mich dich ein“ vor allem um Ihre Ideen, Wünsche und Bedürfnisse an zukünftige Netzwerktreffen und Reflexionveranstaltungen gehen. Mit Hilfe von partizipativen Methoden entwickeln wir kreative Ideen, schmieden Pläne und spinnen neue Formate. Konkret geht es dabei um die Planung des Netzwerktreffens im Mai und darüber hinaus stattfindende Veranstaltungen.

Termin: 05.02.2020

Ort: Erfurt

Anmeldung bis 05.01.2020

Vom Geistesblitz zum Antrag – Hilfestellung zur Entwicklung eines Projektes

Ein Geistesblitz, ein super Gedanke – die Projektidee steht! Und jetzt? Wie komme ich von der Idee zur Umsetzung? Wer kann mir bei der finanziellen Planung helfen? Auf all diese Fragen wird es in diesem Workshop Antworten geben. Dabei wird es sowohl Hilfestellungen für Freiwillige* geben, deren Projektidee noch unkonkret ist, als auch für diejenigen, die noch auf der Suche nach dem nötigen Feinschliff für ihre Projektskizze sind. Angeleitet wird der Workshop von Herrn Dr. Michael Grisko, Referent der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen und langjähriger Wegbegleiter des FSJ Kultur in Thüringen. Seine Erfahrungen und Kenntnisse wird er bei diesem Workshop an euch weiter geben.

Termin: 06.02.2020

Ort: Erfurt

Anmeldung bis 05.01.2020

„Haben und Sein“ – Was zählt im Leben

Ziel dieses Bildungstages ist die persönliche Wahrnehmung zum Thema „Haben und Sein“. Dabei sollen die Fragen nach der eigenen Wertigkeit beider Kategorien geklärt werden. Ist es für den eigenen Status wichtig, unbedingt viel zu haben oder sollte ich mich nicht wesentlich auf das Sein und Hier und Jetzt konzentrieren?

Durch diesen Bildungstag sollen die Teilnehmer*innen für sich resümieren, wie unsere Gesellschaft funktioniert. Sie sollen erfahren, wie sie selbst ihr soziales Umfeld wahrnehmen und überlegen, wie sie sich dort positionieren wollen.

Termin: 26.02.2020, 9-16 Uhr

Ort: Neubrandenburg

Anmeldung bis 05.02.2020

„Tischlein Deck Dich“ – Regionale Küche gut und günstig

Von herrlichen Speisen, einem gedeckten Tisch und anderen Leckereien träumt so manch Eine*r. Erfahrt in unserem Workshop wie ihr (ganz ohne selbstdeckenden Tisch und Goldesel) mit geringem Aufwand und wenig Kosten leckere Backwaren und gesundes Essen zaubert. Dabei soll vor allem vermittelt werden, wie regionale und saisonale Produkte einbezogen werden können. Schnippelt, brutzelt, knetet, backt, kocht und esst euch glücklich!

Termin: 26.02.2020

Ort: Gera

Anmeldung bis 26.01.2020

Musik und Ich

Welche Bedeutung hat die Musik für Euch? Welche Musik hört Ihr gerne oder weniger gerne? Spielt Ihr vielleicht selbst ein Instrument? Bregenz ist eine Stadt, die sehr eng mit Musik und Kultur verknüpft ist. Hier tauschen wir uns aus, was die Musik für euch, aber auch für die Stadt bedeutet.

Termin: 17.03.2020

Ort: Österreich: Bregenz/Lindau

Anmeldung bis 27.01.2020

Lust auf Theater? – (Ein-)Blick auf und hinter die Bühne

An diesem Bildungstag wollen wir uns mit den Möglichkeiten des Theaters auseinandersetzen, auf und hinter der Bühne. Wir starten den Tag mit einer Führung durch das Deutsche Nationaltheater in Weimar, das auf eine ereignisreiche Geschichte zurückblicken kann. Dabei besuchen wir sowohl die Hauptbühne als auch verschiedene andere Bereiche des Theaters, wie die Maske und den Malsaal. In einem anschließenden Workshop beschäftigen wir uns mit den Mitteln und Möglichkeiten des Theaters und des Spiels. Der Workshop setzt sich inhaltlich mit dem vielseitigen Stück Romeo und Julia auseinander. Am Abend besuchen wir die aktuelle Inszenierung von Romeo und Julia am Deutschen Nationaltheater.

Termin: 18.03.2020

Ort: Weimar

Anmeldung bis 18.02.2020

„Der Zauber steckt immer im Detail“ – Über Projekte und ihre Wirkung

Die Teilnehmer*innen erfahren an diesem Bildungstag wie vielschichtig und detailliert ein gutes Projekt sein muss, um eine Wirkung zu haben. Dabei sollen in erster Linie Projekte aus dem eigenen Bundesfreiwilligendienst beleuchtet werden. Dazu wird jede*r Teilnehmer*in individuell das eigene Projekt genauer betrachten und die Besonderheiten und Details erkennen. Dabei soll auch die eigene Einsatzstellenarbeit reflektiert werden.

Termin: 18.03.2020, 9-16 Uhr

Ort: Neubrandenburg

Anmeldung bis 05.03.2020

Vom Hässlichen und Schönen – Hinter den Spiegel der Maskenbildner*in

An diesem Bildungstag widmen wir uns dem spannenden Bereich der Maskenbildner*in. Wir werden beobachten und erleben, wie das Erscheinungsbild eines Menschen verändert werden kann und diesen Prozess natürlich auch selbst gestalten. Grundlagen der Maskenbildner*in sowie das Schminken von Verletzungen, Narben und Falten sind Bestandteile dieses Workshops. Wir laden alle Freiwilligen* ein, mit uns die Welt der Maskenbildner*in, eine Welt der Formen und Farben, des Hässlichen und des Schönen, zu erkunden.

Termin: 19.03.2020

Ort: Weimar

Anmeldung bis 18.02.2020

Naturschutz im Spannungsfeld von Leidenschaft und Konflikt – dargestellt am Beispiel des Kranichs

Die Ostseeküste ermöglicht beeindruckende Erlebnisse in der Natur. Wind, Wasser und die Landschaft ziehen viele Gäste an. Enten, Gänse und viele andere Vögel rasten in großer Zahl in der Boddenlandschaft. Am Beispiel der Biologie und Ökologie des Kranichs beleuchtet das Seminar die Herausforderungen der internationalen Naturschutzpolitik und des Artenschutzes. Wir wollen auf das Spannungsfeld zwischen den Schutzbemühungen verschiedener Institutionen, den Interessen der Forst- und Landwirtschaft und der Naturbegeisterung vieler Tourist*innen eingehen.

Auf gemeinsamen Exkursionen mit Kleinbussen, zu Fuß oder mit dem Rad wollen wir sehen und erfahren, wie Menschen heute im Einklang mit dem Nationalpark leben. Für die mehrstündigen Fuß- und Radwanderungen sind körperliche Fitness und wetterfeste Kleidung Voraussetzung.

Termin: 23.-27.03.2020

Ort: Barth / Gutglück

Anmeldung bis 16.02.2020